



LEAH THYS GENIET VAN HAAR ROL ALS FABIOLA IN 'ALBERT II'



Foto's Raymond Van Beygaerden, VRT

“PRINS LAURENT HEEFT ME AL BEGROET ALS ZIJN TANTE”

De kijkers van Eén kennen haar al achttien jaar als Marianne uit 'Thuis' maar op zondag is Leah Thys te zien als koningin Fabiola in de veelbesproken serie 'Albert II'. **“Ik heb wel bewondering voor Fabiola”, zegt Leah. “Het enige dat me wat tegenzit, is haar gebrek aan goede smaak.”**

“Ik heb hartelijk gelachen toen ze me belden met de vraag of ik dit wilde doen”, vertelt Leah. “Ik heb geen ogenblik getwijfeld. Fabiola is een stuk ouder dan ikzelf maar ze is interessanter dan Paola. Die staat verder van mij af. Ik speel haar vooral als de bezorgde (ex-)koningin die de familie van Boudewijn wil bijeenhouden. Ze heeft een bijzondere band met Filip want hij is de zoon die ze

nooit gehad heeft. Paola is de enige met wie ze problemen heeft.”

ONDER DE SLOEF

De roddel wil dat Boudewijn onder de sloeflag van Fabiola. “Of dat klopt, weet ik niet”, zegt Leah. “Maar Fabiola heeft wel altijd haar zin doorgedreven. Het is een doortastende tante en daar heb ik wel bewondering voor. Als jong meisje had ze al een sterke eigen wil. Ze is al op jonge leeftijd alleen gaan wonen, wat in haar tijd

toch niet evident was. Ze liet een neuscorrectie uitvoeren, wat erop wijst dat enige ijdelheid haar niet vreemd is. Het enige dat mij in haar tegenzit, is haar gebrek aan goede smaak. Hoe ze er soms bij liep, dat vond ik vaak jammer. Hoe zij en Boudewijn elkaar gevonden hebben - tot hun eigen verbazing - is een fantastisch verhaal. Ze hadden wel allebei die katholieke achtergrond en dat is toch de basis geweest waarom het klikte, denk ik.”

TICS

Om Fabiola te spelen nam Leah enkele kenmerkende tics over. “Fabiola houdt altijd het hoofd schuin en ook hoe ze haar handen beweegt, is heel karakteristiek. Nu ze bijna 90 is, kan ze nog maar moeilijk uit de voeten. Ik denk dat ze veel pijn heeft.”

Twee maanden geleden ontmoette Leah

toevallig prins Laurent. “In Middelkerke, bij de opening van een zorgcentrum van de ALS-liga, waar hij het lintje kwam doorknippen. Laurent had het toen al over de reeks en over het feit dat we allemaal Nederlands zouden spreken. Ik heb hem uitgelegd dat dit de enige oplossing was. Hij sprak met genegenheid over Fabiola. “Ze is heel slim, ze spreekt heel veel talen”, zei hij. Over de manier waarop hij in de reeks wordt neergezet, merkte hij op: ‘Ik ben zo dik niet.’ (lacht) En toen hij wegging, kwam hij nog eens aangelopen en zei: ‘Het schijnt dat ik mijn tante nog eens goeiendag moet komen zeggen.’” (lacht)

— Raymond de Condé

→ 'Albert II', Eén, zondag, 21.25 uur