



Acteur en regisseur Carl Ridder (50) overleden na euthanasie

ANTWERPEN ● Zondag is in Antwerpen Carl Ridder (Roosendaal, 30 juni 1958) gestorven. De acteur, regisseur en vertaler leed aan ALS, een aandoening waarbij zenuwen langzaam afsterven en de patiënt verlamd raakt. Zijn toestand ging de laatste maanden sterk achteruit – Ridder kon nauwelijks meer ademen – en hij koos voor euthanasie.

Ridder stond bij het grote publiek bekend als Claude uit de film *Het sacrament* van Hugo Claus, als dokter Koen Laenen uit de VTM-reeks *Spoed* en als Woppy uit de Ketnetserie *Wizzy & Woppy*. Hij was ook een begenadigd toneelacteur. Hij werkte samen met gezelschappen als Arca, KVS, Het RaamTeater, Het Toneelhuis en Theater Zuidpool en acteerde in stukken als *De verrukking* van Jean Genet, *Onder vuur-*

blauwe hemel van Georges Bataille en *De komst van de Grand Macabre* van Michel de Ghelderode.

Ridder was ook als regisseur en scenarist actief. Voor de opleiding drama van de Hogeschool Gent regisseerde hij in 2001 het stuk *Saint Genet* en vorig jaar nog *Yup* van Bret Easton Ellis voor het Brusselse Conservatorium.

Tot een maand voor zijn dood hield Ridder een blog bij: <http://carlridder.blogspot.com>. In zijn laatste post, op 9 november, lijkt hij afscheid te nemen. “Er wordt veel aan mij gedacht en reken maar dat ik ook jullie met mij mee draag”, schrijft hij. Op zijn blog besluit auteur Henri-Floris Jaspers Ridder’ in memoriam met: “Carl Ridder was een gepassioneerde en compromisloze acteur en regisseur. Carrièreplanning was hem geheel vreemd. Daar heeft hij ook de prijs voor betaald.” (ST)